

Metodicko – pedagogické centrum Bratislava

Regionálna výchova vo výchovno – vzdelávacom procese

Mária Valová

2017

Regionálna výchova vo výchovno – vzdelávacom procese

Názov vzdelávacieho programu: Profesionalizácia práce vedúceho
pedagogického zamestnanca a odborného zamestnanca.

Modul: 5. Riadenie pedagogických procesov

Mária Valová

Pracovisko autora: Materská škola, Ostrov č. 131, okres Piešťany

Pedagogický zamestnanec, kategória (podkategória): učiteľ, učiteľ
pre predprimárne vzdelávanie (učiteľ materskej školy).

Dosiahnuté vzdelanie: vyššie odborné vzdelanie

Metodicko – pedagogické centrum, pracovisko Trnava

OBSAH

ÚVOD.....	4
1. CHARAKTERISTIKA REGIONÁLNEJ VÝCHOVY.....	5
1.1 Vymedzenie pojmu regionálna výchova.....	5
1.1.1 Všeobecná charakteristika	5
1.1.2 Všeobecne platná legislatíva	6
1.1.3 Regionálna výchova ako súčasť Štátneho vzdelávacieho programu.....	7
pre predprimárne vzdelávanie v materskej škole.....	7
1.2 Zdroje regionálnej povedomia.....	9
1.2.1 Ľudové zdroje	9
1.2.2 Historické zdroje	10
1.2.3 Prírodné zdroje	10
1.2.4 Významné osobnosti	11
2. PLÁNOVANIE REGIONÁLNEJ VÝCHOVY V MATERSKEJ ŠKOLE.....	12
2.1 Školský vzdelávací program v materskej škole.....	12
2.2 Ciele regionálnej výchovy v materskej škole.....	12
2.3 Zdroje pre realizáciu regionálnej výchovy v oblasti dets. slovenskej literatúry....	12
2.3.1 Detská slovenská ľudová a autorská poézia, próza a jej autori.....	13
2.3.2 Schválená literatúra MPC.....	14
3. REALIZÁCIA REGIONÁLNEJ VÝCHOVY V MATERSKEJ ŠKOLE.....	16
3.1 V zameraní Školského vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie Materskej školy Ostrov.....	16
3.1.1 V názve Školského vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie Materskej školy Ostrov.....	16
3.1.2 V Školskom vzdelávacom programe Pri lipkách	17
3.1.3 V Osnovách výchovno – vzdelávacej práce Školského vzdelávacieho programu Pri lipkách.....	18
3.2 V námetoch edukačných aktivít a edukačných hier.....	23
3.2.1 Na spoznávanie svojej vlasti.....	24
3.2.2 Na spoznávanie svojho rodiska.....	24
3.2.3 Na spoznávanie svojho bydliska.....	24
3.3 V námetoch projektov.....	25
3.3.1 Na spoznávanie svojho rodiska a okresného mesta Piešťany.....	25

3.4 V námetoch prezentácií zvykov a tradícií na verejnosti.....	26
3.4.1 Deň starých ľudí.....	26
3.4.2 Svätý Mikuláš.....	26
3.4.3 Advent.....	27
3.4.4 Na Luciu	27
3.4.5 Vianočné trhy.....	27
3.4.6 Koledovanie.....	28
3.4.7 Vianoce.....	28
3.4.8 Fašiangy.....	29
3.4.9 Pod šable.....	29
3.4.10 Stavanie máje.....	30
3.4.11 Deň matiek	30
3.5 V námetoch exkurzií.....	30
3.6 V návštevách výstav	31
3.7 V okienku pre rodičov.....	32
3.8 V nástenných obrazoch.....	32
3.9 V novinových článkoch pre verejnosť.....	32
ZÁVER	33
Zoznam použitej literatúry.....	34
Prílohy	36

Vzdelávací program: Profesionalizácia vedúceho pedagogického zamestnanca a vedúceho odborného zamestnanca

Kód skupiny: TTA03_1372_2014_PKRO

Meno: Mária Valová

Pracovisko: Materská škola Ostrov č. 131

Názov práce: Regionálna výchova vo výchovno – vzdelávacom procese

Anotácia

Cieľom mojej práce s názvom Regionálna výchova vo výchovno – vzdelávacom procese v materskej škole je poukázať na možnosti využitia vzdelávacích oblastí Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie v materských školách na danú tému.

Ponúkam námety skvalitnenia plánovania školského vzdelávacieho programu obohateného vhodnou detskou literatúrou a tým, čo daný región ponúka.

Plánovaním Školského vzdelávacieho programu Pri lipkách prvkami regionálnej výchovy v edukačných aktivitách, v edukačných hrách, projektmi a prezentáciami regionálneho folklóru materskou školou na verejnosti, prežívaním tradícií a sviatkov v materskej škole, exkurziami do blízkeho regiónu a článkami do obecných novín, bude viesť ku zážitkovému poznávaniu rodiska, bydliska, vlasti, k úcte a zachovávaniu tradícií našich predkov.

ÚVOD

Zaradenie regionálnej témy do osnov výchovno – vzdelávacej práce motivuje deti v predprimárnom období poznať svoje bydlisko, rodné mesto a hlavné mesto.

Problematika regionálnej výchovy má svoju históriu, ale stále je aktuálna a v súčasnosti sa jej začína venovať čoraz viac pozornosti. Uvedená problematika ponúka obrovské množstvo námetov. A však je na učiteľke, ako ich deťom v materskej škole odprezentuje. Je to úloha náročná, lebo je potrebné mnoho času venovať prípravou a tvorbou materiálov potrebných na vyučovacie aktivity.

V Štátnom vzdelávacom programe pre predprimárne vzdelávanie v materských školách nemáme samostatnú vzdelávaciu oblasť regionálna výchova. Prvky regionálnej výchovy sú vypracované v podoblastiach vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť v podoblast' Orientácia v okolí, Geografia okolia, Geografia Slovenskej republiky, História okolia, Národné povedomie, kde sa deti sústreďujú na poznávanie a orientovanie sa v okolí prostredníctvom dominant obce, mesta v ktorom žijú. Deti sa prostredníctvom nich oboznamujú aj s kultúrou a spoločenským dianím v regióne či vlasti. Poznávajú významné inštitúcie, ktoré sú v ich obci alebo v meste a ktoré významným spôsobom ovplyvňujú život danej lokality.

Je potrebné pri realizácii prvkov regionálnej výchovy vo výchovno – vzdelávacom procese využívať medzipredmetové vzťahy, využiť zážitkové učenie, aj šikovnosť pani učiteliek pri zostavovaní edukačných aktivít, pomôcok na danú tému, spoluprácu s rodičmi, so zriaďovateľom, knižnicou. Pri realizovaní regionálnej výchovy v predprimárnom období detí je potrebné vypracovať Školský vzdelávací program so zameraním na túto tematiku.

Spracovanie regionálnej výchovy v Školskom vzdelávacom programe pre predprimárne vzdelávanie musí byť primerané veku detí.

Aktivity našej materskej školy sa využívajú v jednotlivých už spomenutých podoblastiach, v medzipredmetových vzťahoch. Jedná sa edukačné aktivity, edukačné hry, polhodinové projekty, exkurzie, kultúrne prezentácie na verejnosti, výlety.

1. CHARAKTERISTIKA REGIONÁLNEJ VÝCHOVY

1.1 Vymedzenie pojmu regionálna výchova

Vláda Slovenskej republiky sa zaviazala realizovať Odporúčania o ochrane tradičnej kultúry a folklóru a Generálnou konferenciou UNESCO bol schválený Dohovor o ochrane nehmotného kultúrneho dedičstva, ako aj Dohovor o ochrane a podpore rozmanitosti kultúrnych prejavov. Obsah tematiky regionálnej výchovy sa môže realizovať aj v podmienkach škôl a školských zariadení.

Regionálna výchova vedie k vzťahu a úcte k človeku, obci, mestu, vlasti, k výchove národného povedomia a k občianskej súladežnosti. Tvorí súčasť výchovného pôsobenia, každodenného kontaktu detí s okolitou realitou, rodičmi a učiteľmi. Prostredníctvom úrovne kvality týchto kontaktov a vznikajúcich väzieb je silne ovplyvňovaný vzťah detí k hodnotám, k vytváraniu a rozvíjaniu väzieb, je silne ovplyvňovaní vzťah detí k hodnotám, k vytváraniu a rozvíjaniu ich vzťahov a postojov k okoliu.

Edukačná činnosť je zameraná na to aby deti v rámci regionálnej výchovy poznali históriu a kraj – kraj kde žijú, školu a jej okolie, svoju triedu, obec, v ktorej žijú, čo sa im kraji najviac páči, čím sa pýši obec, pamätné miesta, sochy, stavby, história, povesti, piesne, šport a kultúra, osobnosti, ale aj súčasnosť vo všetkých smeroch.

1.1.1. Všeobecná charakteristika

Regionálna výchova je mnohoaspektová a mnohodimenzionálna, pretože spája poznatky o histórii, prírode, jazykovú a pohybovú kultúru a ďalšie, ktorých cieľom je prebudiť a rozvinúť citový vzťah jedinca k tvorivej činnosti obyvateľov určitého územia. Regionálna výchova sa podieľa na všestrannom rozvoji osobnosti a k zvyšovaniu národného povedomia, k citovému vzťahu k svojmu bydlisku, obci, regiónu, vlasti.

Pod regionálnou kultúrou rozumieme súhrn produktov (hmotných a nehmotných), ľudskej činnosti, ktoré sa viažu na konkrétnu obec alebo región. Regionálna kultúra zahŕňa v sebe lokálne a regionálne kultúrne dedičstvo, ako aj živé kultúrne prejavy fungujúce v každodennom živote, pri sviatkoch a slávnostiach.

Regionálna kultúra nadväzuje na regionálne kultúrne tradície a pokladá ich za dôležitú súčasť historickej pamäte i za zdroj identity obce, alebo regiónu. Základným aspektom pri uplatňovaní regionálnych prvkov a javov v edukačnom procese je potreba uvedomenia si pojmu región – územný celok, z ktorého vyplývajú základné princípy a poznatky pre danú oblasť. Regióny vznikli z potreby ohraničiť sa voči štátu či iným regiónom. Cieľom regiónu je vymedziť si vlastné teritórium. Najdôležitejším faktorom bol jazyk a celá štruktúra ľudovej kultúry. Daná kultúrna rozmanitosť je hodnotou, ktorú treba uchovať pre nasledujúce generácie.

1.1.2 Všeobecne platná legislatíva

Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách ustanovuje základné požiadavky štátu na poskytovanie inštitucionálneho predprimárneho vzdelávania vo všetkých materských školách v Slovenskej republike. Vyjadruje nevyhnutný štandard poskytovania vzdelávania v cieľovej, výkonovej a obsahovej rovine, ktorý je záväzný pre všetky materské školy bez ohľadu na ich konkrétnu profiláciu.

Štát prostredníctvom tohto dokumentu garantuje kvalitu inštitucionálneho predprimárneho vzdelávania. Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách je záväzným dokumentom pri vytváraní školských vzdelávacích programov a požiadavky v ňom vyjadrené sú predmetom vyhodnocovania a kontroly výchovno – vzdelávacej nečinnosti materských škôl zo strany príslušných orgánov štátu.

Štátny vzdelávací program vytvára predpoklady na autonómne plánovanie a realizáciu výchovy a vzdelávania na úrovni konkrétnych materských škôl a pri každodennej práci učiteliek. Hlavný cieľ výchovy a vzdelávania v materskej škole sa odvíja od cieľov výchovy a vzdelávania uvedených v zákone č. 245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

Vzdelávanie v materskej škole poskytuje základy spôsobilostí vedúce k napĺňaniu cieľov výchovy a vzdelávania podľa tohto zákona. Hlavným cieľom výchovy a vzdelávania v materskej škole je dosiahnutie optimálnej kognitívnej, senzomotorickej a sociálno-citovej úrovne ako základu na školské vzdelávanie v základnej škole a na život v spoločnosti.

Obsah vzdelávania v materskej škole je obsahom všeobecného vzdelávania a je štruktúrovaný v obsahovo jasne definovaných a ohraničených oblastiach všeobecného vzdelávania, podobne, ako je to na následných stupňoch vzdelávania. Jednotlivé vzdelávacie oblasti reprezentujú základné obsahy ľudskej kultúry a pokrývajú všetky aspekty kultúrnej gramotnosti, ktoré sa budú kontinuálne rozvíjať na následných vzdelávacích stupňoch.

Obsah vzdelávacích oblastí nevyklučuje možnú aktualizáciu, inováciu a obohatenie v rámci školských vzdelávacích programov. Obsah vzdelávania v materských školách je uvedený vo vzdelávacích oblastiach. Vzdelávacie oblasti sú vzájomne prestupné a ciele jednej z nich možno dosahovať aj pri realizácii obsahu z iných vzdelávacích oblastí. Na úrovni plánovania obsahu vzdelávania konkrétnych materských školách je možné vzájomné prelínanie vzdelávacích oblastí, či dokonca ich integrácia. Obsah vzdelávania v materskej škole sa vymedzuje v nasledujúcich vzdelávacích oblastiach:

Jazyk a komunikácia, Matematika a práca s informáciami, Človek a príroda, Človek a spoločnosť, Človek a svet práce, Umenie a kultúra, Zdravie a pohyb.

1.1.3 Regionálna výchova ako súčasť Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie v materskej škole

Vzdelávacia oblasť Človek a spoločnosť.

Podoblasť Geografia okolia.

Podoblasť Geografia okolia sa zameriava na spoznávanie okolitej krajiny a narozvoj používania pojmov súvisiacich s opisom prírodného prostredia. Postupujeme od spoznávania konkrétnych prírodných krás regiónu, v ktorom sa materská škola nachádza a postupne sprostredkujeme osobitosti našej krajiny.

Výkonové štandardy danej podoblasti sú: Pri opise krajiny používa pojmy ako vrch, les, pole, lúka, potok, rieka, jazero.

Pozná najznámejšie prírodné krásy regiónu, napríklad rieku, ktorá preteká cez daný región, pohorie, či vodnú plochu. Pozná najznámejšie prírodné útvary našej vlasti, napríklad Vysoké Tatry alebo Dunaj.

Učiteľka sa s deťmi rozpráva o ich skúsenostiach a zážitkoch z cestovania. Svoje

činnosti zakladá na aktivite detí, umožňuje deťom fotografovať, ale i priniesť si vlastné fotografie zaznamenávajúce prírodné útvary. príp. záznamy z ich cestovateľských zážitkoch a rozvíja tému rozhovoru. Umožňuje deťom opisovať, čo je na fotografiách, ktoré si priniesli. Povzbudzuje deti, aby premýšľali nad tým, aké odlišnosti vidia medzi prírodným prostredím / lesov, polí, lúk/ a miestnym prostredím / sídliskom, križovatkou a pod./

2. Podoblasť História okolia a Národné povedomie.

Podoblasť História okolia súvisí predovšetkým s regionálnymi špecifikami, ktoré sú historicky významné a na ktoré sa viažu rôzne príbehy. Lokálne objekty umožňujú sprostredkovanie vnímania príslušnosti k danému regiónu, istej lokálnej príslušnosti, ktorá je súčasťou utvárania sebaidentity dieťaťa. Rozhovory o lokálnych historických pamiatkach, alebo objektoch / hrad, zámok, opevnenie, kaštieľ, historický most, pamätník a pod. / sú prepájané s priamym pozorovaním, na základe ktorého dieťa dokáže vymenovať niektoré historické významné lokálne objekty, napríklad hrad, zámok. Dané objekty je možné spoločne s deťmi fotografovať a vytvárať si databázu, ktorá môže byť použitá na ďalšie aktivity v triede. Prostredníctvom nich je možné vysvetľovať lokálne zvyky, tradície a folklór typický pre daný región. Súčasťou týchto aktivít môže byť aj príprava sviatkov a osláv v materskej škole alebo zúčastňovanie sa podujatí, ktoré sú v danom regióne organizované. Spoluúčasť dieťaťa a jeho osobná angažovanosť umožňuje dieťaťu uviesť príklad tradičnej regionálnej kultúry.

Podoblasť Národné povedomia súvisí s rozvíjaním povedomia o príslušnosti k väčšiemu celku, ako je región, v ktorom dieťa žije. Učiteľka vytvára situácie, v ktorých prirodzene oboznamuje so symbolmi Slovenskej republiky. Pre dieťa predškolského veku sú pojmy národné povedomie, štátne symboly či hymna abstraktnými pojmami, ktoré nemajú priame prepojenie na skúsenosť dieťaťa. Učiteľka preto v danej podoblasti z tohto poznatku vychádza a môže využívať vyskytujúce sa témy a skúsenosti detí súvisiace s úspechmi Slovenska ako krajiny (počas majstrovstiev sveta v hokeji, futbale, olympijských hier, a pod).

Prostredníctvom navodených situácií dieťa postupne rozpoznáva štátne symboly Slovenskej republiky – zástava, hymna a spoznáva významné dominanty hlavného mesta Bratislavy, napr. Bratislavský hrad, rieka Dunaj.

1.2 Zdroje regionálneho povedomia

1.2.1 Ľudové zdroje

Jedným zo zdrojov je folklór - klenotnica kultúrnych a národných tradícií Slovenska. Patrí medzi najväčšie jej pýchy. Každá oblasť, mesto, dedina, obec má svoj vlastný. Pozostáva z piesní, krojov, hudby, architektúry, zvykov, tancov, tradícií, nárečia. Na prezentáciu folklórnych zvykov jednotlivých regiónov sú na viacerých miestach Slovenska usporiadané folklórne slávnosti. Najväčšie z nich sú vo *Východnej, Detve a na Myjave*. Pri týchto veľkolepých prezentáciách folklóru žije celá obec, mesto a krajina. Každý festival má svoju vlastnú, typickú atmosféru a čaro, čo emocionálne cítiť na každom kroku. *Slávnosti pod Poľanou* sú určené aj pre zahraničných Slovákov a uskutočňujú sa v amfiteátri v *Detve*. Prehliadka folklórnych súborov je spojená s jarmokom, kde sú tradičné výrobky tradičných remeselníkov. S jarmokom sú spojené aj *Podroháčske folklórne slávnosti v Múzeu oravskej dediny, v Zuberici*. V *Múzeu slovenskej dediny v Martine* organizujú *Dožinky*, s oslavou zberu úrody ukázkou tradičného zberu a ručného spracovania. *Východná je festival celonárodný s medzinárodnou účasťou*. Trvá približne 3 dni a koná sa v lete. Ostatné folklórne festivaly majú na Slovensku skôr regionálny charakter. Slovenský národ svoj folklór dôsledne udržiava. Piesne, hudba a tanec sa prenášajú z generácie na generáciu. Pôsobia tu rôzne folklórne súbory. Najznámejšie sú SEUK v Bratislave, Šarišan v Prešove a Lúčnica v Bratislave. Najvýznamnejšími oblasťami sú severné regióny Slovenska, Orava, Liptov a východ Slovenska v okolí Zemplína. V minulosti mala každá oblasť svoj typický kroj, nárečie aj ľudové zvyky. Ľudové piesne sú veľmi rytmické a veselé, zabavia pri tanci, smutné hovoria o láske, sklamaníach, o láske k rodnému kraju, o kráse prírody, o ťažkom živote našich predkov. Práve ľudové piesne sa učia deti aj v školách, aby poznali svoje kultúrne dedičstvo.

Nielen piesne, ale aj remeslá sú neoddeliteľnou súčasťou nášho dedičstva, čo treba poznať. Jarmok ľudových remesiel sa koná každoročne v Nitre a v iných mestách na Slovensku. Prezentujú sa drevorezbári, keramikári, drotári, tkáči, kováči, hrnčiari, výrobcovia fujár, korbáčov, prútených výrobkov, čipiek, výšiviek, šperkov, kožených výrobkov a výrobkov zo šúpolia, ale aj pečenie tradičných medovníkov, výrobkov z medu. Výrobky si možno zakúpiť na každom jarmoku.

1.2.2 Historické zdroje

Medzi historické zdroje, ktoré podnecujú hrdosť a obdiv k dedičstvu našich predkov sú monumentálne stavby po celom území Slovenska. Patria sem hrady, zámky, kaštiele aj zachovalé zrúcaniny. Pyšné katedrály, kostolíky, ľudové skanzeny, maľované dedinky s drevenými domčekmi z minulých storočí. Slováci môžu byť hrdí na viac ako 180 hradov a zámkov a približne 400 kaštieľov. Stavali sa na vysokých bralách, pretože slúžili aj ako pevnosti. Stavali sa v období stredoveku a väčšina z nich bola postavená v 13. storočí. Veľa z nich zničili vojny, požiare, bitky. Ich súčasná rekonštrukcia umožnila, poskytnúť návštevníkom neopakovateľný zážitok priblíženia sa k dávny časom.

1.2.3 Prírodné zdroje

Prírodné zdroje Slovenska sú tak výnimočné, že sú na obdiv nielen obyvateľom Slovenska, ale aj okolitého sveta. Spomeniem Tatry, ktoré sú najsevernejšie a najvyššie pohorie sústavy horstiev. Sú unikátne, pretože hoci sú rozlohou najmenšie veľhory sveta, na malej ploche sústreďujú toľko prírodných krás a zvláštností, ako je inde mnoho ráz na veľa väčších a neprístupnejších územiach. Na území Tatier sa nachádza najstarší národný park Slovenska - TANAP. Oblasť stepného živočíšstva Slovenska zastupuje zajac, hraboš, jarabica, bažant, škovránok, drob fúzatý. Bezstavovce reprezentuje sága stepná, fúzač trávový, motýle. Listnaté lesy sú plné živočíchov. Častá je veverica, líška, diviak, rys, vlk, medveď. Z vtáctva je vzácna kukučka jarabata, sova lesná, vrana túlavá, slávik červienka, pinka lesná, stehlík, sýkorka, datle. Vysoká zver ako jeleň, srnec, daniel, muflón. Z vtákov - sova, tetrov, myšiak, jaskynné netopiere. Z obojživelníkov - mlok hrebenatý, ropucha bradavičnatá, rosnička stromová, mlok bodkovaný. V ihličnatých lesoch žije sýkorka chochlatá, rys ostrovid, tetrov hlucháň, hýľ lesný, krivonos smrekový, vretenica severná, užovka živorodá. Oblasť vysokohorskú reprezentuje hraboš tatranský, snežný, kamzík, svišť, jašterica živorodá, dážďovník tmavý. Sladkovodné rieky a jazerá sú domovom pre sumca, kapra, pstruha, hlavátku, lipňa, raka, žaby, korytnačky. V prudko tečúcich vodách žije štika, zubáč, pleskáč, plotica. Brehy horských potokov obývajú kunka žltobruchá, trasochvost horský, rybárik riečny, trasochvost biely, vydra riečna, ondatra pižmová, užovka obojková, kačica, lyska čierna, trsteniarik, volavka, kormorán. Medzi domestikované živočíchy patrí mačka, kôň, hydina. Ovce, dobytok v horských oblastiach Liptova a Oravy.

1.2.4 Významné osobnosti

Sú to ľudia, ktorí zanechali hlbokú pozitívnu stopu v politickom, kultúrnom, vedeckom, spoločenskom živote Slovenska a reprezentovali svoju vlasť aj v zahraničí. Národ si ich uctieva. Ľudia, ktorí vieru prevtelili do kultúry, kultúrnej identity našich predkov, prispeli k dovŕšeniu etnogenézy a sebaidentifikačného procesu našich predkov, roziahli prvú najstaršiu slovenskú národnú kultúru v literatúre, ukázali cestu do budúcnosti a to odkiaľ prichádzame, naše korene a identitu, ako hľadať národné a univerzálne hodnoty, ktorí učia cenit' si našu kultúru, ktorá je vo viere hlboko zakorenená. Píšem o tých, ktorých význam je obrovský. Sú to vierozvestci svätý Cyril a Metod, ktorí sú spolupatrónmi Európy a ich sviatok na Slovensku je 5. júla. Ich vplyv cítiť dodnes.

Politik, historik, jazykovedec, filozof, národný spisovateľ, básnik, publicista, redaktor, pedagóg - to všetko bol Ľudovít Štúr, najvýznamnejší predstaviteľ slovenského národného života a obrodenia v polovici 19 storočia. Bol kodifikátor a zakladateľ slovenského jazyka, bojovník za slobodu národnú a kultúrnu. Zomrel tragicky. Rad Ľudovíta Štúra sa udeľuje každoročne 1. januára pri výročí vzniku Slovenskej republiky.

Politik, astronóm, vojenský letec, astronóm, vedec, stavebný inžinier, jeden zo zakladateľov Československa - Milan Rastislav Štefánik, ktorý položil základy hvezdárne na Tahiti, bol nositeľ Radu Rytiera Čestnej légie za vedecké a diplomatické úspechy. Angažoval sa v česko - slovenskom národnom odboji. Vo Francúzku založil Národnú radu Československa. Vážil si ho celý svet. Zahynul tragicky. Slováci mu z úcty a lásky postavili mohylu.

Ďalší slovenský politik, predstaviteľ reformného prúdu v 60. rokoch minulého storočia - Alexander Dubček, hlavný predstaviteľ Pražskej jari, ktorého cieľom bolo vytvoriť „socializmus s ľudskou tvárou“. Zapojil sa do Nežnej revolúcie. Žiaľ, zahynul tragicky.

2. PLÁNOVANIE REGIONÁLNEJ VÝCHOVY V MATERSKEJ ŠKOLE

2.1 Školský vzdelávací program v materskej škole

Materská škola pre predprimárne vzdelávanie vypracovala školský vzdelávací program podľa Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie v materskej škole. Je to hlavný dokument, podľa ktorého materská škola uskutočňuje svoju výchovno-vzdelávaciu činnosť. Regionálna výchova je najviac zastúpená vo vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť v podoblasti Geografia okolia svojimi výkonovými a obsahovými štandardami. Obsah vzdelávacích oblastí nevyklučuje možnú aktualizáciu, inováciu a obohatenie v rámci nášho školského vzdelávacieho programu zameraného na regionálnu výchovu, pretože vzdelávacie oblasti sú vzájomne prestupné a ciele jednej z nich možno dosahovať aj pri realizácii obsahu z iných vzdelávacích oblastí. V spoznávaní regiónu má nezastupiteľné miesto aj materská škola.

2.2 Ciele regionálnej výchovy v materskej škole

Cieľom regionálnej výchovy je viesť deti k spoznávaniu okolitej krajiny, v ktorej žijú. Jej prírodné prostredie, historické pamiatky, obyvateľov, tradície daného regiónu, krás, folklóru. Výchovou detí k spoznávaniu svojho regiónu je zároveň príprava na život v našej spoločnosti. Cieľom je nenásilný spôsob realizácie regionálnej výchovy veku primeranej. Pri realizovaní cieľov regionálnej výchovy je dôležitá pedagógova osobnosť, spôsobilosť, pripravenosť a hlavne znalosť regiónu, lebo práve on sa môže stať nositeľom a šíriteľom hodnôt ako sú láska a úcta k rodnej obci, rodiska, domovu a vlasti.

2.3. Zdroje pre realizáciu regionálnej výchovy v oblasti detskej slovenskej literatúry.

Vhodnými učebnými pomôckami priblížiť najmladšej generácii – deťom predškolského veku vlastenectvo a spoznávanie regiónu v ktorom žijú formou písaného slova, plného deja, histórie, krás regiónu bydliska, rodiska, svojej vlasti, národných tradícií, symbolov, významných osobností, ľudových hrdinov, ľudových tradícií. Teda všetkého pekného, hodnotného a vzácneho, čo náš región a rodná krajina ponúka, s cieľom vstúpiť hrdosť do srdiečok našich detí poukazovaním na bohatstvo tohto dedičstva, ktoré zanechali naši predkovia. Práve čítané slovo a vhodné básne, doplnené vhodnou ilustráciou

a obrazovým a fotografickým materiálom, ponúkajú kompletný obraz časti národného bohatstva.

2.3.1 Detská slovenská ľudová a autorská poézia, próza a jej autori.

V slovenskej literatúre je veľa diel pre deti a mládež, ktoré môžu byť nositeľmi regionálneho a vlasteneckého povedomia. Cez ne deti spoznávajú korene vlastnej identity, symboly štátnosti, sviatky, tradície, folklór, štátny a materinský jazyk, významné osobnosti, históriu, súčasnosť, odkaz predkov. Emocionálne najviac pôsobia diela, ktoré najviac súvisia so slovenskými tradíciami a zvykmi. Slovenský národ je právom na ne hrdý a snaží sa predať tieto hodnoty nasledujúcej generácii, teda svojim deťom. Zdrojom vlasteneckého povedomia a výsledok tohto snaženia je krásna kniha, ktorá prezentuje *ľudovú tvorivosť v detskej literatúre* pre najmenších: „Zlatá brána,“ obsahujúca slovenské riekanky, piesne, vyčítanky, hádanky, rozprávky, hry. Ďalšou takou knihou je Varila myšička kašičku, v ktorej najznámejšie slovenské riekanky, sú sprevádzané ilustráciami slovenského maliara Ľudovíta Fullu. V *ľudových rozprávkach z dávnych čias slovenského ľudu*, medzi ktoré patria 3 knihy pod názvom: „Slovenské rozprávky“ od Pavla Dobšinského. Od nepamäti sa z pokolenia na pokolenie a z úst do úst šírili utešené rozprávky. Zaviedli nás do sveta princezien, kráľov, čiernokňažníkov, stríg aj do sveta smelých Jankov, Popolvárov, Mahulien, pastierikov, krásnych Aničiek. Mnohí hrdinovia boli chudobní a prekonávali mnohé skúšky, prekážky. Deti si vyberajú práve takých hrdinov. Rozprávka povodí hrdinu svetom - nesvetom, kde prežije čary a nečary. Nedovolí mu prehrať a pre jeho smelosť a čisté srdce sa mu vždy bohato odmení. Táto čistota srdca a odvaha hlavných hrdinov v čase aj nečase dodáva silu národnému duchu a sú teda zdrojom vlasteneckého povedomia. Z *ľudových povestí* spomeniem: „Bratislavské povesti“ od Márii Ďuričkovej. Cez fantastické príbehy približujú deťom prostredie a históriu hlavného mesta Slovenska s budovami, studňami, riekou Dunaj..... To všetko je zdroj vlasteneckého a regionálneho povedomia. Súčasťou ľudových povestí je aj *jánošíkovská tematika*. Tá je prezentovaná v knihe Jána Navrátila: „Pramienok“. Jánošík ako ľudový hrdina bohatým bral a chudobným dával. Je to postava spätá s našim národom a krajinou. Je symbolom hrdosti, odvahy, spravodlivosti, vzdoru voči násiliu a zlobe, ochrana slabých. Zdrojom vlasteneckého povedomia a hrdosti je aj krásna slovenská príroda. Hory, lesy jazerá, lúky pastviny, rieky a živočíchy, ktoré tu žijú a kvety, ktoré tu kvitnú. Rudo Móric je predstaviteľom literatúry, ktorá prezentuje *rozprávky z prírody*. Jeho Rozprávky

z lesa a Z poľovníckej kapsy, pútajú rozprávaním o slovenskej prírode a vstúpuje deťom lásku k nej, ochranárske postoje, environmentálne cítenie. Ľudia na Slovensku boli vždy priateľskí, úprimní. V ťažkých chvíľach sa dokázali spojiť a vzájomne si pomáhať. Hostí v našej krajine vítame chlebom a soľou. Zdrojom vytvárania takýchto pekných vlastností sú *rozprávky o medziľudských vzťahoch*. Ako príklad uvediem spisovateľku Máriu Ďuričkovú a jej knižku: „Guľko Bombuľko“. Kde hlavný hrdina mal rád všetkých, všetkým sa snažil pomáhať a byť dobrým kamarátom. Rozdával sa nezištne, pretože mal krásne veľké srdiečko. Vieme, že rodina je základnou bunkou spoločnosti. Otec a matka sú nepostrádateľný pri výchove detí, pre ich zdravý duchovný, duševný a fyzický vývoj. Zákon o rodine je zakotvený aj v Ústave Slovenskej republiky. Presadzuje úplnú rodinu, založenú na spolunažívaní muža a ženy. Aj to patrí k tradíciám, ktoré sa zdedili po našich predkoch. *Rozprávky z rodinného prostredia*: „Janka a Danka“ od Márie Ďuričkovej, dávajú príklad fungovania takejto tradičnej slovenskej rodiny. Zdrojom poznávania zvykov a sa tradícii, ktoré na Slovensku sa tradujú od nepamäti, ale aj odrážajú bežný život ľudí s ich starosťami aj radosťami sú *veršované rozprávky z prírody*. Hlavnou predstaviteľkou je spisovateľka Ľudmila Podjavorinská. Život pospolitého ľudu priblížila deťom nádhernými príbehmi cez svet zvierat v knihe „Čim - čim“. Vtáčikom dala ľudské vlastnosti a starosti bežného ľudského života. Je tradíciou, že slovenský národ, i keď mal v minulosti ťažký život, vždy našiel spôsob, aby si ho humorom spríjemnil. Na tieto tradície nadviazala aj spisovateľka Mária Grznárová svojou knihou: „Maťko a Kubko“. Jej rozprávky zaradíme medzi *úsmevné a humorné*, podobne ako: „Osmiankove rozprávky“ od Kristy Bendovej. Knihy sú zdrojom k poznávaniu veselej stránky Slovákov. Slovenský jazyk je krásny. *Malebnosť a ľúbozvučnosť* vyzdvihla Krista Bendová vo svojej knižke pre deti s názvom: „Čačky hračky“. Je zdrojom hrdosti k materinskému jazyku. Zdrojom *povedomia o štátnom jazyku* je dielo Jána Smreka: „Maľovaná abeceda“. Na záver spomeniem *encyklopédie*, ktoré svojím obsahom, ilustráciami a fotografiami približujú deťom život, históriu, kultúru Slovenska, čo podnecuje ich hrdosť nad dedičstvom, ktoré im zanechali ich predkovia a spoznávajú jeho regióny. Spomeniem dielo: „Naša vlasť“ „Krásy a vzácnosti slovenskej prírody“. „Rekordy - slovenská príroda“.

2.3.2 Schválená literatúra MPC

Sem zaradujem najmä elektronický materiál – elektronickú knihu, ktorá prezentuje regióny Slovenska s názvom *Výlety s Betkou Abecedkou*. (pr. Obr.1) ,

Prezentuje aj rodisko detí, ktoré navštevujú materskú školu. Mesto, v ktorom sa väčšina detí z našej obce narodili. Jeho prírodu, vodné toky, pohorie, architektúru, okolie, živočíchy.

Okrem rodiska elektronická kniha prezentuje kultúru Slovenska, jeho architektúru, folklór, ľudových hrdinov.

Ako sprievodca jednotlivých regiónov je využitá bábka s názvom Betka Abercedka, ktorá je zároveň vhodnou pomôckou motivačnou k nadväzovaniu kamarátstva s deťmi a učebnou pomôckou k predčitateľskej gramotnosti. (pr. Obr. 25)

3. REALIZÁCIA REGIONÁLNEJ VÝCHOVY V MATERSKEJ ŠKOLE

Deti od malička vnímajú prostredie, v ktorom vyrastajú. Ich vnímanie priestoru, v ktorom sa pohybujú sa postupne rozširuje. Prostredie, v ktorom dieťa vyrastá, ho poznačí. Deti sa už v predškolskom veku zoznamujú o svojom bydlisku – dedine. Súčasťou Osnov školského vzdelávacieho programu Materskej školy Ostrov je aj:

- poznávanie dediny, v ktorej deti bývajú – bydlisko obec Ostrov / blízke okolie obce, historické pamiatky, prírodné krásy, významné budovy, živočíchy, pohorie, dominanty/
- poznávanie ich blízkeho mesta, ktoré je zároveň rodiskom mnohých detí a okresným mestom – Piešťany
- poznávanie významných regiónov slovenskej vlasti - /Hlavné mesto Bratislava, významné rieky, pohoria, jazerá, mestá, osobnosti, historické pamiatky, symboly..../

3.1 V zameraní Školského vzdelávacieho programu Materskej školy Ostrov

Materská škola Ostrov sa zameriava na región obce Ostrov, na bydlisko detí, na región v okolí mesta Piešťany, na významné regióny Slovenska, na veľkonočné sviatky, mikulášske tradície, tradície v čase predvianočného adventu, vianočné sviatky, Fašiangy, okolitú prírodu, pohoria, živočíchov, poľnú zver, výrobné podniky, významné inštitúcie, architektúru, ľudové tradície, folklór – odev.

3.1.1 V Názve Školského vzdelávacieho programu Materskej školy Ostrov

V blízkosti materskej školy v Ostrove sa nachádza 8 starých stromov. Sú to lipy, ktoré tvoria dominantu dedinky. Obyvateľov pútajú svojou krásou v jednotlivých ročných obdobiach. Sú domovom rôznych živočíchov. Ich vôňa v období kvetu vytvára neopísateľnú atmosféru. Ich majestátnosť je ochranou v čase letných horúčav. Strom lipa je zároveň symbolický strom Slovenska. Má krásne srdcovité listy zlatistej farby najmä v čase jesene.

Na návrh detí materskej školy, dohode vedenia materskej školy a zriaďovateľa sa Školský vzdelávací program Materskej školy Ostrov volá Pri lipkách. Logo materskej školy vyjadruje vzťah k prírode, k symbolu Slovenska, poďakovanie obyvateľom obce,

ktorí lipy vysadili a farebnosť listov vyjadruje farby budovy, v ktorej sa materská škola nachádza. (pr. Obr. 2)

3.1.2 V Školskom vzdelávacom programe Pri lipkách

Materská škola Ostrov Pri lipkách sa nachádza v obci, ktorá je bohatá na peknú okolitú prírodu plnú sadov, polí, blízkeho lesíka, pekného malého parku so starými lipami, čo tvoria dominantu obce.

Toto prírodné prostredie je plné živočíchov a kvetov. MŠ učí deti spoznávať a chrániť toto prírodné prostredie a zameriava sa na vytváranie základov environmentálneho cítenia.

Obec Ostrov žije tradíciami ľudovými, kresťanskými, spoločenskými. Významné spoločenské udalosti sa konajú v kultúrnom dome a na námestí. Materská škola je pravidelne pozývaná, aby pripravila kultúrny program a prezentovala ho na verejnosti.

Pedagogický personál materskej školy vlastní certifikáty v oblasti prosociálnej výchovy. Materská škola využíva skúsenosti a kompetencie svojho pedagogického personálu v prosociálnej výchove a zameriava sa k vytváraniu predpokladov prosociálneho cítenia správania sa detí navzájom a výchove k etike, čo je súčasťou osnov výchovno – vzdelávacej práce v materskej škole. Zároveň sa budujú skúsenosti pedagogického personálu z prosociálnej výchovy, etiky zameriavať k vstúpeniu ochrany k okolitému prírodnému prostrediu, k úcte a tradíciám daného regiónu, úcte k obyvateľom, kultúre daného regiónu a vzťahom ku kamarátom v triede.

Budeme využívať nové multifunkčné ihrisko obce Ostrov, ktoré umožňuje a ponúka svoju plochu rôznorodým loptovým hrám. Sú to nové podmienky pohybu ku zdraviu vytvorené Obcou Ostrov aj k vyhľadávaniu športových talentov z radov tých najmenších a ponúka dostatok priestoru na rôznorodé pohybové vyjadrenie. Budeme sa zameriavať na vyhľadávanie pohybových talentov na jednotlivé loptové hry pri zohľadňovaní vekových špecifik. Bude motivovať k osvojeniu si nových pohybových zručností, ktoré sú predpokladom pre ďalší motorický vývin, správnu techniku pohybovej aktivity a otužovanie pohybom na čerstvom vzduchu. Budeme na pohyb využívať novo zariadený školský dvor pri materskej škole.

Nachádzame sa v obci, ktorá je bohatá na architektonické pamiatky sakrálneho charakteru, dedinskej architektúry z minulosti a prítomnosti. Minulosť našej obce je veľmi zaujímavá a podnetná. Región, v ktorom sa nachádza, obklopuje veniec pohoria Karpát,

bohatý na vysokú a inú lesnú zver. Neďaleké mesto je rodiskom detí, ktoré MŠ navštevujú. Mesto Piešťany je významné, svetoznáme, s riekou Váh, jazerom Sĺňava, kúpeľníctvom, históriou, parkom. Okolie motivuje na oddych, výlety do prírody. Z dediny Ostrov vidieť viac hradov. Najbližší je hrad Čachtice.

Materská škola sa zameriava na spoznávanie nielen bydliska, ale aj okolitého regiónu, ktorý priamo súvisí s deťmi z materskej školy. Vytvára kladný emocionálny vzťah k bydlisku a pestuje úctu ku všetkému, čo vytvorili tunajší predkovia. Okrem úcty aj hrdosť, že patria do tohto regiónu a je zdrojom tém mnohých edukačných aktivít.

V materskej škole pracuje pedagóg, ktorý je autorom publikácie, ktorú aj ponúka metodicko-pedagogické centrum ako učebnú pomôcku k predčitateľskej gramotnosti, k spoznávaniu vlasti, v ktorej deti žijú. Je to vhodná pomôcka, ktorá slúži k priblíženiu niektorých významných regiónov Slovenska ponúka dostatok námetov k spoznávaniu regiónu, v ktorej sa nachádza aj naša materská škola. Preto s vo výchovno-vzdelávacej práci bude využívať elektronické pracovanie tejto publikácie s názvom Výlety s Betkou Abecedkou.

V materskej pracujú pedagógovia, ktorí vedú deti k spoznávaniu, láske k ľudovým tradíciám zvykom našich predkov v čase predvianočného adventu, Vianoc, Fašianfov. Tieto tradície budeme prezentovať s deťmi v tradičnom ľudovom odeve, spevom, tancom na verejnosti.

Materská škola Ostrov podporuje zdravý životný štýl realizovaním aktivít pre deti. Jednou z nich je aktivita, pri ktorej deti konzumujú ovocie zo záhrad svojich rodičov, starých rodičov. Budeme viesť deti k spoznávaniu úžitkových rastlín, ktoré sa v obci dajú dopestovať a sú zdrojom zdravej výživy.

3.1.3. V Osnovách výchovno – vzdelávacej práce Školského vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie Pri lipkách.

Učebné osnovy budú obsahovať 10 obsahových celkov. Každý celok má svoj názov. Jeden obsahový celok má 4 témy. Jedna téma – jeden týždeň výchovno – vzdelávacej práce v MŠ. Témy týždňov a ich obsah charakterizujú danú regionalitu.

1. Obsahový celok na september s názvom Doma a v materskej škole obsahuje témy: -Som škôlkar / deti budú spoznávať prostredie interiéru a exteriéru Materskej školy Ostrov, názov materskej školy ktorú navštevujú, jednotlivé priestory spálne, jedálne, centra pohybu, sociálne zariadenie, šatňu, chodbu, triedu a jej vybavenie nábytkom, centrum

rodiny, výtvarné centrum, centrum učenia, konštruktívne centrum, čitateľské centrum, centrum konštruktérov, digitálne centrum/. Budú spoznávať budovu, v ktorej sa materská škola nachádza, školský dvor a možnosti, ktoré im toto prostredie poskytuje.

- Kto sa o nás stará /deti budú spoznávať zamestnancov školskej budovy, mená a priezviská ľudí, ktorí sa o ne starajú v čase ich pobytu v materskej škole. Budú rozoznávať akým spôsobom sa jednotliví zamestnanci o nich starajú/ práca učiteliek, školníčky, kuchárov, lektoriek/.

- Kde bývam /deti budú spoznávať svoje bydlisko – dedinu v ktorej bývajú, jej významné budovy, inštitúcie, dominanty, architektúru, symboly, kultúrne a spoločenské centrá, názvy námestia a ulíc, históriu /. (pr.Obr.3)

- Labyrint /deti budú spoznávať chodníky, ktoré vedú od ich domu k materskej škole, číslo svojho domu a svoju adresu, hlavnú cestu a bočné vedľajšie cestné komunikácie s dopravnými značkami, budú sa orientovať vo vlastnej dedine, správať zodpovedne na ulici, pri prechode cez cestu, budú vyhľadávať svoj dom, orientovať sa podľa hlavných dominant obce Ostrov, pomenovávať budovy pri hlavnej ceste/.

(pr. Obr.22)

2. Obsahový celok na október s názvom Jeseň pani bohatá obsahuje témy:

- Čaro a krásy jesene deti budú spoznávať znaky ročného obdobia jesene, ktoré sú typické pre daný región, prírodu sadov, okolitých vrchov, záhrad, polí – ich zmenu na jeseň po zbere úrody, budú zmeny porovnávať s inými lokalitami Slovenska – Vysoké Tatry, budú vyhľadávať krásy regiónu ovplyvnené jeseňou/.

- V deduškovej záhrade /deti budú spoznávať názvy ovocia a zeleniny, ktorú dopestovali doma a ich starí rodičia vo svojich záhradkách, význam pestovania týchto plodov pre zdravie a potešenie, budú spoznávať úrodu z polí, ale i blízkeho roľníckeho družstva v danom regióne a v blízkej dedinke Krakovany/. (pr. Obr. 5)

- Lesné plody /deti budú spoznávať druhy listnatých stromov a stromov, ktoré rastú v blízkom lese, tvar ich listov a plodov, sfarbenie listov na jeseň, huby, ktoré rastú v lese, kríky a ich plody, porovnávať s plodmi lesa inej lokality Slovenska napr. Vysoké Tatry: čučoriedky, černice, brusnice/.

- Jesenné šantenie / Deti budú spoznávať počasie na jeseň, vplyv vetrov na prírodu v tomto období, farebnosť lístia blízkyh lipiek, opadávanie lístia, využívanie vetra pre účely pohybových hier s vetrom, vplyv vetra na zdravie, zbieranie listov, výtvarné hry s listami. Budú spoznávať čaro jesene života , úctu a lásku ku svojim starým rodičom.

(pr. Obr. 6)

3. Obsahový celok na mesiac november s názvom Môj kamarát Bezpečko má témy:

- Cestou, vodou, vzduchom / Deti budú spoznávať rozdelenie dopravných prostriedkov podľa miesta pohybu, budú spoznávať najčastejšie dopravné prostriedky v obci a na Slovensku, prípadne v hlavnom meste v Bratislave, vesmírne dopravné prostriedkami a prvým slovenským kozmonautom, s rozdielmi medzi dopravnými prostriedkami s významným slovenským pilotom lietadla s M. R. Štefánikom/. (pr. Obr.7)

- Motoroví pomocníci / deti budú spoznávať motorové prostriedky, ktoré najviac pomáhajú v prípade ohrozenia ľudí – hasičské auto, sanitka, policajné auto, povolania, ktoré sú potrebné pre prevádzku týchto záchranných dopravných prostriedkov, prácu policajtov, lekárov, hasičov, situácie v ktorých zasahujú, telefónny kontakt na políciu, rýchlu lekársku pomoc, rozdiely medzi týmito dopravnými prostriedkami, dopravné prostriedky poľnohospodárske, použité pri stavebníctve, budú spoznávať prácu mestských policajtov Piešťan, ktorí chodia na pozvanie, do materskej školy a informujú deti, čo všetko robia pre bezpečnosť v meste Piešťany, pričom používajú rekvizity. Preventívne upozorňujú deti na nebezpečné návykové látky/ (pr. Obr. 8)

- S Bezpečkom na ceste / deti budú spoznávať dopravné značky v obci, spoznávať dopravné značky pre cyklistov a chodcov, prechody cez cestu pre chodcov, správanie sa na cestných komunikáciách, zásadu vidieť a byť videný, spoznávať semafor, križovatku, vybavenie cyklistov.

- Chceme dýchať čistý vzduch /deti budú spoznávať negatívne vplyvy výfukových plynov dopravných prostriedkov na prírodu a zdravie človeka, možnosti regenerácie organizmu dýchaním čistého vzduchu v slovenských horách – Vysoké, Nízke Tatry a v iných lokalitách/.

4. Obsahový celok na mesiac december s názvom Zimné tajomstvá s názvom tém:

- Príd' sv. Mikuláš /deti budú spoznávať tradície v obci Ostrov a tradície Slovenska, tradície iných krajín/.

- Od Lucie do Vianoc /deti budú spoznávať kultúrne tradície, ktoré sa spájajú s menami Katarína, Martin, Ondrej, Barbora, Lucia /.

- Perinbaba vstáva /deti budú spoznávať nové ročné obdobie – zimu, názvy zimných mesiacov, znaky zimy, starostlivosť o zdravie v zimných mesiacoch/.

- Sen o Vianociach / deti budú spoznávať náboženské a spoločenské tradície adventu, Vianoc v danom regióne a na Slovensku/.

5. Obsahový celok na mesiac január s názvom Ľadová kráľovná s názvom tém:

- Pod snehovou perinou /deti budú spoznávať živú a neživú prírodu, vlastnosti vody v zimných podmienkach, zimné športy, hry v snehu, možnosti týchto hier v regióne /.
- Kto má aký kožušok /deti budú spoznávať starostlivosť o vtáčikov v zime, starostlivosť o lesnú a poľnú zver prikrmovaním, zákonom chránené živočíchy Slovenska, živočíchy okolitých karpatských hôr a polí v blízkosti obce, živočíchy, ktoré sa uložili na zimný spánok/.
- Aktovka tajomstiev / deti budú spoznávať prostredie Základnej školy v Ostrove, zúčastnia sa vyučovacej hodiny v triede prvého ročníka, spoznajú obsah školskej tašky, mená pani učiteliek, ktoré vyučujú žiakov školy, s počítačovou triedou/.

6. Obsahový celok na mesiac február Zdravie , šťastie , veselie a názov tém:

- Kreslím kolo guľaté / deti budú spoznávať časti ľudského tela, funkcie častí tela, význam končatín a jednotlivých zmyslov, proporcie medzi časťami ľudského tela, farbu pokožky, ktorá je typická pre daný región, rozdiel medzi dospelým a dieťaťom/.
- Fašiangy, Turíce / deti budú spoznávať slovenské tradície, realizovať regionálne tradície na verejnosti/.
- V zdravom tele zdravý duch / deti budú spoznávať zdravé potraviny, ovocie, zeleninu, mlieko a mliečne výrobky, celozrnné potraviny, význam pohybu a pohybových aktivít na čerstvom vzduchu, negatívne dôsledky konzumácie sladkostí a vysedávania pri počítačoch, význam pitia čistej vody/.
- Dobré ráno, pekný deň / deti budú spoznávať časti dňa, názvy dní v týždni, mesiacov, striedanie dňa a noci, aktivity ráno, dopoludnia, na obed, večer, v noci, vznik tieňa/.

7. Obsahový celok na mesiac marec s názvom Z rozprávky do rozprávky a názov tém:

- Moja prvá knižka /deti budú spoznávať výrobu knihy, výrobu leporela, významných slovenských spisovateľov pre deti, miestnu knižnicu, elektronickú knihu, knihu ako hračku, kniha ako darček/.
- Pomôž mi priateľ človeka /deti budú spoznávať význam knihy pre ľudí ,knihy učebnice, rozprávkové knihy, knižné žánre, encyklopédie, bajky, orientáciu v knihe, v detskom časopise, maľované čítanie, ilustrácie, písmená abecedy, klasické a autorské rozprávky/.
- Jarné premeny /deti budú spoznávať nové ročné obdobie jar, zmeny v neživej prírode spôsobené zmenami v počasí, zmeny v živej prírode najmä na stromoch spracované knižne – rozprávky, básne...../.

- Životodárna voda /deti budú poznávať význam vody pre život všeobecne a zmeny skupenstva vody na jar, krásu potokov, riek, jazier, morí a oceánov a ich význam, ochranu vody pred znečistením a vodu ako symbol pri rôznych tradíciách, význam vody pre zdravie človeka a hygienu, kolobeh vody v prírode spracované knižne – rozprávky, básne/.

8. Obsahový celok na apríl s názvom Zázraky jari s názvom tém:

- Maľované vajíčko / deti budú spoznávať zvyky a tradície v danom regióne, ale aj v iných regiónoch Slovenska v čase veľkonočných sviatkov/.

- Poďme za vrátka hľadať zvieratká /deti budú spoznávať mláďatá domácich a hospodárskych zvierat, dedinské hospodárske dvory, starostlivosť a úžitkovosť týchto zvierat, mláďatá na poliach a v lesoch blízkyh hôr/.

- Modrá starenka /deti budú spoznávať planétu Zem, jej krásy a členitosť, ochranu a starostlivosť o našu planétu, slnečnú sústavu, význam slnka, mesiaca, hviezd, ľudí ktorí na planéte žijú na svetadieloch a krajinách akého svetadielu je súčasťou Slovensko, spoznávanie multikultúry/.

- Čo robia ľudia /deti budú spoznávať rôzne druhy profesií a ich význam pre ostatných, profesie, ktoré sa vyskytujú v obci Ostrov a ich význam pre obyvateľov, výrobné podniky, profesie svojich rodičov, význam sviatku 1.Máj/.

9. Obsahový celok na máj s názvom Batôžtek šťastia s témami:

- S kým mi je najlepšie /deti budú spoznávať lásku a úctu k svojej mamičke, prejav vďaky za jej starostlivosť formou verejného poďakovania básňami a piesňami pri príležitosti Dňa matiek a zhotovovaním darčeka, budú spoznávať tradície obce v tento sviatok/

- Srdce dokorán /deti budú spoznávať svojich blízkych v rodine, ich neoceniteľné zastúpenie, blízkych príbuzných, život v rodine, význam tradičnej rodiny, rodiny v iných častiach sveta, zvieracie rodiny, význam práce pre rodinu, zamestnanie rodičov, pozorovať vtáčie rodiny/.

- V babičkinej lekárni /deti budú spoznávať liečivé rastliny a kvety regiónu, Slovenska, kvety lipy a ich využitie pre zdravie, význam včiel pre všetky kvety a ich užitočnosť/.

- Výlety s Betkou do ríše zvierat /deti budú spoznávať chránené živočíchy Slovenska, exotické zvieratá , zvieratá v ZOO v Bojniciach/. (pr. Obr. 1)

10. Obsahový celok na mesiac jún s názvom Letí leto voňavé s témami:

- Svet je plný detí /deti budú spoznávať výzor detí celého sveta na jednotlivých kontinentoch, spôsob života týchto detí, multikultúru, spôsob života detí na Slovensku/.

- S Betkou Abecedkou pri vode /deti budú spoznávať vodné živočíchy, živočíchy, ktoré sa živia vodným rastlinstvom a živočíchmi, vodné živočíchy riek a jazier, rybníkov regiónu/.
- Nástrahy leta /deti budú spoznávať nebezpečenstvá, ktoré na ne číhajú pri kontakte s elektrospotrebičmi, ohňom, liekmi, s cudzím zvieratkom, s neznámymi hubami, bobuľami, na cestách, pri kúpaní v rieke, v bazéne, pri bicyklovaní, pri bodnutí hmyzom, so spôsobom ochrany v danom regióne /.
- Výlety s Betkou po Slovensku /deti budú spoznávať svoju krajinu Slovensko, hlavné mesto, symboly Slovenska, krásy Slovenska, hrady Slovenska, mestá Slovenska, regióny Slovenska, folklór, ľudových hrdinov - Jánošík./ (pr. Obr.1)

3.2 V námetoch edukačných aktivít a edukačných hier

3.2.1 Na spoznávanie svojej vlasti

Zdrojom je elektronická publikácia Výlety s Betkou Abecedkou. Publikácia obsahuje ilustrácie, verše, fotografie významných lokalít Slovenska a to mestá, obce, hrady, zámky, rieky, jazerá, živočíchy, rastlinstvo, významné osobnosti.

Detská kniha s názvom Výlety s Betkou Abecedkou rozvíja vlastenecké a regionálne povedomie detí predškolského veku. Je vhodným materiálom pre precítenie kultúrneho, historického a prírodného dedičstva našich predkov. Bola publikovaná a doporučená ako vhodný zdroj informácií k rozvoju vlasteneckého povedomia tých najmenších v materských školách. Umožňuje všetkým deťom a najmä tým, ktoré z akéhokoľvek dôvodu nemajú možnosť priamo spoznávať slovenský folklór, krásu prírody, históriu, významné osobnosti, zábavným spôsobom to prežívať. Kniha je sprievodcom po krásach Slovenska, sprístupňuje historické pamiatky, učí k úcte k vlasti, k symbolom, k ľuďom podnecuje k ochrane týchto hodnôt. Veršované slovo, ilustrácia, fotografia komplexne predstavujú niektoré významné osobnosti dávnej minulosti, ktoré sa zaslúžili o slovenskú existenciu. Deti ich poznávajú pomocou emocionálneho prežitia básne improvizovaným pohybom obsahu jej textu. Kniha slovenskú abecedu prezentuje hravým spôsobom cez kamarátstvo s hlavnou postavičkou Betkou Abecedkou. Fotografie, ktoré kniha prezentuje podávajú skutočný obraz vybraných lokalít Slovenska a tým vytvárajú u detí reálnu predstavu o krajine v ktorej žijú. Ilustrácie zároveň obohacujú detského čitateľa

emocionálne a esteticky. Verím, že táto detská kniha, ktorá je sprístupnená na portály metodicko - pedagogického centra, bude žiadanou učebnou pomôckou, k rozvoju vlasteneckého povedomia detí predškolského veku.

1.V edukačnej hre: „*Orol a Svište*“ (pr. Obr. 9)

Vzdelávacia oblasť: Človek a príroda

Téma týždňa: Kto má aký kožušok

2.V edukačnej aktivite: „*Darčeky z Bratislavy*“ (pr. Obr. 10)

Vzdelávacia oblasť: Matematika a svet informácií

Téma: Výlety s Betkou Abecedkou po Slovensku

3.2.2 Na spoznávanie svojho rodiska

Edukačná hra sa zameriava na spoznávanie hlavného mesta Slovenska Bratislavy a rodiska detí, ktoré navštevujú Materskú školu v Ostrove, mesta Piešťany. Aktivita približuje hlavné symboly Slovenska, najväčšiu rieku, upozorňuje na rozdiely medzi mestom a dedinou. Opisuje prírodu, historické pamiatky, živočíchy ako vtáky a ryby v tomto regióne. (pr. Obr.11).

1. V edukačnej hre: „*Z Bratislavy do Piešťan*“

Vzdelávacia oblasť – Človek a spoločnosť

Téma týždňa: Výlety s Betkou po Slovensku

3.2.3 Na spoznávanie svojho bydliska

1. Použitím prediktabilnej knihy s názvom „Betka Abecedka na návšteve v Ostrove. Tento metodický materiál (pr. Obr. 4), pomocou obrazového materiálu a písaného slova vedie deti k spoznávaniu názvov významných inštitúcií v dedine a k predčitateľskej gramotnosti.

Vzdelávacia oblasť – Človek a spoločnosť

Téma týždňa: Kde bývam,

2. Použitím náučnej Maľovanky - Mikroregión nad Holeškou, ktorá je vypracovaná pre najmenších v rámci rozvoja ich tvorivosti a regionálneho vzdelávania za prispenia partnerov uvedených v tejto publikácii.

Maľovanka vedie s spoznávaním symbolov obcí, ktoré sa nachádzajú v regióne pri Holeške, ako obec Krakovany, Rakovice, Chtelnica..., ich významných dominánt, ale aj vlasti, v ktorej sa región nachádza - Slovenska, jej symbolov, hlavného mesta, významných dominánt. (pr. Obr.21)

Vzdelávacia oblasť – Človek a spoločnosť

Téma týždňa: Kde bývam

3. Použitím fotografického materiálu ulíc, významných budov pri hlavnej ceste v obci, chodník, ktorý vedie do Školskej budovy Ostrov..... deti sa orientujú v obci, pomenovávajú objekty, čo vedie k bezpečnejšej orientácii a správaniu sa na ulici a k spoznávaní bydliska (pr. Obr. 22).

V edukačnej aktivite „ *Cez okienko fotoaparátu*“ (pr. Obr. 23)

Téma týždňa: Labyrint

3.3 V Námetoch projektov

3.3.1 Na spoznávanie svojho rodiska a okresného mesta Piešťany

Pri realizácii projektov sa u detí prebúda prirodzený záujem o poznanie práve v kontakte s reálnou životnou situáciou, ktorá mu je blízka. V tradičnej edukačnej aktivite si deti najskôr osvojujú vedomosti, až potom sa hľadá ich uplatnenie v praxi. V projektovom vyučovaní si deti vedomosti osvojujú spontánne v procese činnosti. Projekty pomáhajú deťom rozvíjať schopnosť pracovať v tíme, ktorá je dôležitá pre úspech v živote a zároveň zlepšuje spracovanie informácií. Pri tomto projekte sú využité medzipredmetové vzťahy. Preto tento projekt trvá niekoľko týždňov. Každému projektu predchádza podnet, plánovanie, realizáciu a prezentáciu. Prezentácia sa môže uskutočniť v triede, pred rodičmi, žiakmi základnej školy na verejnosti v obci, ale projekt môže presiahnuť aj hranice obce.

- Projekt *Betka Abecedka a Piešťany* sa zameriava na prezentáciu rodiska, kúpeľného a nášho okresného mesta na verejnosti, formou dramatického spracovania - verbálneho a neverbálneho prevedenia básní, piesní, spisovného slovenského jazyka detí materskej

školy. To všetko a čaro detskej osobnosti počas prezentácie dramatisácie nás všetkých nútia precítiť a zamyslieť sa , v akom krásnom regióne žijeme.

Realizácia: prezentácia na verejnosti v mesiaci máj pri príležitosti Dňa matiek, alebo v mesiaci október pri príležitosti Dňa starých ľudí.

(pr. Obr.12)

3.4 V námetoch prezentácií zvykov a tradícií na verejnosti

3.4.1 Deň starých ľudí

V mesiaci október, každoročne sa v našej obci pripomína táto udalosť na verejnosti v spolupráci so zriaďovateľom. Materská škola sa na túto udalosť pripravuje. Je to tradícia materskej školy a zároveň obce Ostrov.

Ako poďakovanie deti starým rodičom recitujú básne, spievajú piesne a tancujú tance. Obliekajú si tradičné ostrovské kroje, aby starším pripomenuli časy ich mladosti a samy spoznávali tradície a kultúru svojich predkov.

Mesiac: október

Téma týždňa: Jesenné šantenie

Miesto prezentácie: Kultúrny dom Ostrov

Čas: deň pracovného pokoja

Spolupráca s rodičmi – informovaný súhlas

(pr. Obr.13).

3.4.2 Svätý Mikuláš

Každoročne do našej materskej školy zavíta Mikuláš. Nosí deťom mikulášske balíčky. Patrí to medzi zvyky a tradície našej obce. Deti mu ako poďakovanie zarecitujú básničky a zaspievajú piesne. Mikuláš chodí v tradičnom oblečení v biskupskom rúchu, v špicatej čiapke s veľkým krížom, s barlou v ruke. Ako kážu tradície, sprevádza ho anjel a čert.

Mesiac: december

Téma týždňa: Príď Svätý Mikuláš

Realizácia: Mikuláš v materskej škole

Miesto aktivity: trieda materskej školy

Čas: dopoludnie

Spolupráca: s rodičmi, ktorí zabezpečia balíčky a animátorov
(pr.Obr.14).

3.4.3 Advent

Naša obec je prevažne kresťanská . Dodržiava tradície vianočného adventu. V rámci spolupráce s rodičmi je realizovaná projektová aktivita pod názvom Adventný veniec. Rodičia s deťmi aranžujú spoločne adventný venček s dekorácie, ktorú si priniesli z domu.

Aktivita je sprevádzaná kultúrnym programom, kde deti spievajú vianočné piesne a básne, spoločne s mamami počúvajú vianočné melódie, pijú vianočný čaj a hostia sa koláčikmi, ktoré napiekli a priniesli do materskej školy. S dodržiavaním tradície sa utužuje rodina.

Mesiac: december

Téma týždňa: Od Lucie do Vianoc

Názov aktivity: Adventný venček

Realizácia – tvorivé dielne

Miesto aktivity – trieda materskej školy

Čas: popoludňajšie aktivity

Spolupráca s rodičmi – materiál na adventné venčeky prinesú rodičia, rodičia pracujú spolu s deťmi.

(pr.obr.15).

3.4.4 Lucia

V deň na Luciu si deti vyrobia metličky z bieleho papiera, oblečú sa do bielej plachty a chodia po materskej škole, základnej škole a ometajú kúty , nábytok a tak vyhánajú zlých duchov, démonov, strigy.

Mesiac: december

Téma týždňa: Od Lucie do Vianoc

Realizácia: edukačná aktivita Na Luciu

Miesto aktivity – trieda materskej školy

Čas: dopoludňajšia aktivita

Spolupráca: s pani školníčkou, ktorá poskytne posteľné plachty

(pr.Obr.16).

3.4.5 Vianočné trhy

V spolupráci so zriaďovateľom deti prezentujú básne , piesne , pri príležitosti vianočných trhov v obci, ktoré organizuje združenie rodičov. V téme týždňa Od Lucie do Vianoc vytvárajú produkty k výzdobe priestorov kultúrneho domu, kde sa vianočné trhy uskutočňujú .

Mesiac: december

Téma týždňa: Od Lucie do Vianoc

realizácia: prezentácia na verejnosti - Vianočná tržnica a koledovanie

Miesto: Kultúrny dom Ostrov

Čas: v čase pracovného pokoja

Spolupráca: s rodičmi – informovaný súhlas

(pr.Obr.17).

3.4.6 Koledovanie

V dopoludňajších hodinách v rámci pobytu vonku chodia deti navštevovať výrobné podniky obce Ostrov a spievajú pre ich zamestnancov piesne o Vianociach a koledy. Je to pekný predvianočný kultúrny zážitok, ktorý deti darujú, aby vytvorili radostnú predvianočnú náladu iným.

Mesiac: december

Téma týždňa: Sen o Vianociach

Realizácia: Na verejnosti

Miesto: Poľnohospodárske družstvo Ostrov, Argus, Obecný úrad, Cukráreň Glácio

Čas: v rámci vychádzky

(pr. Obr.18).

3.4.7 Vianoce

Dominantná bude téma týždňa: *Sen o Vianociach* - kresťanských Vianociach, tradíciách Štedrej večere v danom regióne a obce. Tradície a zvyky ako zdobenie vianočného stromčeka tradičnými ozdobami /medovníčky, ozdoby zo slamy, jablká,

oriešky/ Betlehem zo šúpolia , pečenie medovníčkov, edukačná aktivita *Štedrá večera*, obdarovávanie kresbičkami navzájom, spievanie kolied pri stromčeku výroba vianočného svietnika z prírodnín a vetvičiek ihličnanov, príprava detí na *Koledovanie pre Jezuliatko* v miestnom kostolíku na Prvý deň vianočný.

Mesiac: december

Téma týždňa: Sen o Vianociach

Realizácia: Na verejnosti

Miesto: Kostol v Ostrove

Čas: prvý deň vianočný, v čase sviatkov v deň pracovného pokoja

Spolupráca: informovaný súhlas od rodičov

(pr.Obr. 19)

3.4.8 Fašiangy

V mesiaci február v spolupráci s rodičmi sa začína príprava na fašiangový karneval. Deti zhotovujú karnevalové tvárové masky, ozdobné farebné reťaze na výzdobu sály Kultúrneho domu v Ostrove, kde sa detský karneval bude uskutočňovať.

Mesiac: február

Téma týždňa: Fašiangy, Turíce...

Realizácia: pracovné dielne

Miesto: trieda materskej školy

Čas: dopoludňajšie aktivity

Spolupráca: príprava na karneval spolu so združením rodičov.

(pr. Obr.20).

3.4.9 Pod šable

V tejto prezentácii slovenských ľudových tradícií a tradícií našej obce Ostrov sú deti oblečené do starodávnych odevov, vlniačikov, klobúkov, krojov, kožuštekov, ktoré si prinášajú deti do materskej školy a pedagogický personál deti pooblieka. Počas pobytu vonku deti navštívia výrobné podniky v Ostrove a spievajú piesne, tancujú tance na tému recitujú, dramaticky stvárňujú rozlúčku s hudobným nástrojom – symbolom zábavy. Používajú rekvizity – basu, šable z papiera, masky. Na námestí Ostrova predstavia ľudovú tradíciu obyvateľom obce , ktorí naplňajú košíčky rôznymi sladkosťami.

Mesiac: február

Téma týždňa: Fašiangy, Turíce

Realizácia: na verejnosti

Miesto: miestne výrobné podniky obce Ostrov

Čas: v čase hlavnej edukačnej aktivity a pobytu vonku

Spolupráca : so združením rodičov

(pr. Obr. 24).

3.4.10 Stavíme my máje

V spolupráci s Obcou Ostrov, sa materská škola zúčastňuje oslavy stavania máj. Pri tejto príležitosti sa deti oblečú do krojov, ktoré sú typické pre danú obec, spievajú a tancujú na ľudové piesne.

Mesiac: máj

Téma týždňa: Srdce dokorán

Realizácia: na verejnosti

Miesto: Námestie Svätej Terezy

Čas: v čase pracovného pokoja

Spolupráca: informovaný súhlas od rodičov, s Obcou Ostrov

(pr. Obr.25).

3.4.11 Deň matiek

V spolupráci s Obcou Ostrov sa Deň matiek uskutočňuje v deň pracovného pokoja v Kultúrnom dome Ostrov. Na túto spoločenskú udalosť sa tradične pripravuje aj materská škola každoročne. V rámci edukačných aktivít deti zhotovujú darčeky, spievajú piesne a recitujú básne ako poďakovanie mamičkám za ich opateru a lásku.

Mesiac: máj

Téma týždňa: S kým mi je najlepšie

Realizácia: na verejnosti

Miesto: Kultúrny dom Ostrov

Čas: deň pracovného pokoja

Spolupráca: informovaný súhlas od rodičov,

(pr. Obr. 26).

3.5 V námetoch exkurzií

1. Región v okolí obce Ostrov ponúka veľa historických, prírodných zaujímavostí. K spoznávaniu okolitej živej a neživej prírody, aj susedných obcí, využíva materská škola exkurzie.

Deti spoznávajú vodné toky – potok, rybník s danou flórou a faunou obce Veľké Orvište. Zároveň spoznávajú listnaté stromy, ktoré rastú v okolí, sú vedené k ochrane prírody.

Mesiac: jún

Téma týždňa: S Betkou Abecedkou pri vode

Realizácia: exkurzia

Miesto: rybník a potok obec Veľké Orvište

Čas: dopoludňajšia aktivita a pobyt vonku

Spolupráca: informovaný súhlas – rodičia, poplatky uhradia za cestovné rodičia

(pr. Obr. 27).

2. Zo Základnou školou Ostrov má Materská škola Ostrov podpísanú spoluprácu. V rámci nej organizujú exkurziu k spoznávaniu historických pamiatok Slovenska – Hrady a zámky. Blízka dedinka Podolie ponúka miniatúry hradov a zámkov. Na konci školského roka sa táto exkurzia do dediny Podolie.

Vzdelávacia oblasť: Človek a spoločnosť

Téma týždňa: Výlety s Betkou Abecedkou po Slovensku

Realizácia: exkurzia

Miesto: obec Podolie

Čas: dopoludňajšie aktivity

Spolupráca: informovaný súhlas – rodičia, poplatky za autobus hradia rodičia

3.6 V návštevách výstav

V priebehu školského roka sa uskutočňujú v priestoroch Školskej budovy Ostrov rôzne prezentácie a výstavy. Materská škola navštevuje s deťmi tieto podujatia. Jednou z takýchto výstav je:

1. Prezentácia ľudových tradícií a predmetov, ktoré používali ľudia v minulosti. Vystavené exponáty zozbierali žiaci základnej školy a pracovníci a dali ich k dispozícii výstavy, aby si mohli deti porovnať život v minulosti a dnes, spoznávať život našich predkov, vedeli pomenovať vystavené predmety a ich účel na aký ich v minulosti ľudia v

obci Ostrov potrebovali. Deti tak spoznávajú život predkov, históriu, obohacujú si slovnú zásobu o málo používané slová (pr.obr. 29).

2. Prezentácia ovocia, zeleniny, plodov jesene, ochutnávka čajov...v blízkej dedinke Krakovany pod názvom Slávnosti jesene. Deti spoznávajú susednú dedinu, ľudí, zdravý životný štýl konzumáciou ovocia a zeleniny, ovocných čajov. Výstava sa uskutočňuje každoročne.

Vzdelávacia oblasť: Človek a príroda

Téma týždňa: V deduškovej záhrade

Realizácia: exkurzia

Miesto: dedina Krakovany

Čas: dopoludňajšia aktivita a pobyt vonku

Spolupráca: so zriaďovateľom, s rodičmi – informačný súhlas
(pr. Obr.30).

3.7 V okienku pre rodičov

V šatni materskej školy sú zavesené tabule s oznamami pre rodičov. Jedna tabuľa pre rodičov má informačný charakter. Oznamuje rodičom, ako si deti cvičia svoje jazyčky výslovnosťou veršikov podľa abecedy. Básne sa obmieňajú a sú vždy aktuálne. Ako zdroj slúži publikácia „ Výlety s Betkou Abecedkou“. Je to zdroj predčitateľskej gramotnosti a správnej výslovnosti spisovného jazyka na tému spoznávania Slovenska. Rodičia si veršiky fotia a doma s deťmi opakujú. (pr. Obr. 31).

3.8 V nástenných obrázkoch

Centrum RODINA predstavuje spoznávanie členov svojej rodiny, príbuzných , miesto bydliska a rodiska detí. Obmena nástenných obrázkov v tomto centre umožní deťom spoznávať krajinu, v ktorej deti žijú, svoju dedinu, rodné mesto, (pr. Obr. 32).

3.9 V novinových článkoch pre verejnosť

V rámci spolupráce s Obcou Ostrov, dva razy v školskom roku riaditeľka Materskej školy Ostrov píše o uskutočnených zaujímavých, zážitkových aktivitách materskej školy

realizovaných v priestoroch triedy a na verejnosti. Pomocou článkov a fotografického materiálu do obecných novín s názvom Ostrovský Spravo Dajca, informuje o dianí v materskej škole a o spolupráci s verejnosťou (pr. Obr. 33).

ZÁVER

Existencia každého národa je tak silná, ako korene, ktoré ľudí k nemu viažu. Korene každého národa tvorí kultúra, ktorú ľudia vyznávajú, folklór, dodržiavanie zvykov a tradícií, krajina v ktorej žijú, ľudia, ktorí v nej žijú. Je dôležité toto všetko poznať, aby sme si vážili všetkého, čo nám naši predkovia zanechali.

Cieľom mojej práce bolo poukázať ako sa regionálna výchova v podmienkach materskej školy plánuje a realizuje v praxi. Poukazujem na možnosti, ktoré materská škola má, na Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materskej škole, na jeho vzdelávacie oblasti s výkonovými štandardami, ktoré využíva vo výchovno – vzdelávacej práci na výchovu k regionálnej výchove. Cieľom mojej práce bolo aj ponúknuť vhodnú literatúru k poznávaniu rôznych regiónov a blízkeho regiónu deťom, poukázať na medzipredmetové vzťahy pri tomto zámere a samozrejme aj na spoluprácu s rodičmi. Realizáciou ponúknutých edukačných aktivít, hier, zážitkového učenia, prezentácií kultúry na verejnosti, exkurzií, prežívaním sviatkov v materskej škole, sa deti dozvedajú históriu o svojom bydlisku, rodisku, svojej vlasti spôsobom primeraným ich veku. Vštepovali sme tak deťom hrdosť na ich korene v danom regióne, na kultúru ich predkov, na svoju vlasť.

Materiál, ktorý je poskytnutý ako príloha k tejto práci je prevažne z praxe. Všetok materiál je ponúknutý k použitiu k výchovno – vzdelávacej práci na tému regionálnej výchovy v materskej škole.

ZOZNAM POUŽITEJ LITERATÚRY

Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov

Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. 2016 Bratislava: Ministerstvo školstva Slovenskej republiky. Štátny pedagogický ústav 2016. 112 s. pod číslom 2016-17780/27322:1-10A0 s patnosťou od 01.09.2016

KAŠČÁKOVÁ, D. 2014. *Regionálna výchova vo vyučovacom procese*. Bratislava. 5s,12s, Metodicko – pedagogické centrum, Ševčenkova 11, odbor. st. Daniela Ďurajková.

VALOVÁ, M. 2015. *Rozvíjanie vlasteneckého povedomia detí predškolského veku pomocou detskej knihy*. Atestačná práca na prvú atestáciu, metodicko – pedagogické centrum pracovisko Trnava.

VALOVÁ, M. 2013. *Výlety s Betkou Abecdkou*. Metodicko – pedagogické centrum Bratislava 2013, s. ISBN – 978 – 80 -8052 – 875 -1

MISTRÍK, E. et.al. 1999. *Kultúra a multikultúrna výchova*. Bratislava: IRIS, 1999. 348 s. ISBN 80-88778-81-62.

MISTRÍK, E. 2000. *Multikultúrna výchova v príprave učiteľov*. Bratislava: IRIS, 2000. 63 s. ISBN 80-89018-11-4.

MISTRÍK, E. 2001. *Od kultúrnej tolerancie ku kultúrnej identite*. Učebné texty pre multikultúrnu výchovu. Bratislava: IRIS, 2001. ISBN 80-88778-35-20.

MISTRÍK, E. a kol. 2008. *Multikultúrna výchova v škole: ako reagovať na kultúrnu rôznorodosť*. Bratislava: Nadácia otvorené spoločnosti, 2008. 88 s. ISBN 978-80-969271-4-2.

KRÍŽ, M. 2006. Články. *Výchova k vlastenectvu*. Bratislava - Konzervatívny inštitút M. R. Štefánika: Týždeň 38/2006 , Dostupné z:< [http:// www. konzervativizmus. Sk/ article. Php? 1118](http://www.konzervativizmus.sk/article.php?1118)>.

© 2014 SlovakiaSite.com. *Fauna na Slovensku*. Dostupné z:< [http://www. slovakiasite. com/ sk/ fauna. Php](http://www.slovakiasite.com/sk/fauna.Php)>.

ĎURÍČKOVÁ, M. 1975. *Zlatá brána*. Bratislava: Mladé letá, 1975. 287 s. ISBN 80-06-00010-7.

BENDOVIÁ, K. 1954. *Čačky hračky*. Bratislava: BUVIK, 1997. 83.s. ISBN 80-85507-7.

ĎURÍČKOVÁ, M. 1961. *Danka a Janka*. Bratislava: Mladé letá, 1996. 87 s. ISBN 80-06-00658-X.

- PODJAVERNINSKÁ, E. 1943. *Čin – Čin*. Bratislava: Ikar, 1999. 99 s. ISBN 80-7188-351-
- HAVRANOVÁ, A. 1989. *Príroda okolo nás*. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1989. 118 s. ISBN 80-08-00039-2.
- BENDOVIÁ, K. 2003. *Osmijankove rozprávky*. Bratislava: Ikar, 2003. 103 s. ISBN 80-551-0383-6.
- MORIC, R. 1966. *Z poľovníckej kapsy*. Bratislava: Mladé letá, 1987. 210 s. Číslo povolenia 14/5.5 305- 85.7 066-188-87.
- DOBŠINSKÝ, P. 1970. *Slovenské rozprávky*. Bratislava: Mladé letá, 1990. 173 s. ISBN 80-06-00224-X (1. zv.).
- ĎURÍČKOVÁ, M. 1993. *Gul'ko Bombul'ko*. Bratislava: Buvik, 1993. 54 s. ISBN 80-85507-09-9.
- ONDREJKA, K. 2001. *Rekordy Slovenska – Príroda*. Bratislava: Mapa Slovakia Bratislava, s. r. o. 2001. 287 s. ISBN 80-8067-047-1.
- BENŽA, M. a kol. 2000. *Detská ilustrovaná encyklopédia - Naša vlasť*. Bratislava: Slovart, 2000. 146 s. ISBN 80-7145-491-5 (5. zväzok), ISBN 80-7145-182-7 (súbor).
- FULLA, E. 1965. *Varila myšička kašičku – Obrázky národného umelca Ľudovíta Fullu k ľudovým riekankám*. Bratislava: Mladé letá, 1965. 24 s. Číslo povolenia 1549/I- 64. 66-049-65 14/3.1 63/VII-17.
- GRZNÁROVÁ, M. 1977. *Maťko a Kubko*. Bratislava: Mladé letá, 1985. 88 s. 66-113-85 14/4.5 303-85.7.
- SMREK, J. 1954. *Maľovaná abeceda*. Bratislava: Mladé letá, 1977. 40 s. 66-127-77 14/3.I 302-85.7.
- NAVRÁTIL, J. 1983. - LEHOTSKÁ, E. 1983. *Pramienok*. Bratislava: Mladé letá, 1983. 64 s. 66-033-83 14/3.8 302-58.8.
- ĎURÍČKOVÁ, M. 1976. *Bratislavské povesti*. Bratislava: Mladé letá, 1990. 276 s. ISBN 80-06-00193-6.
- TESÁK, M. - VOLOŠČUK, I. - JANOTA, D. 1989. *Krásy a vzácnosti slovenskej prírody*. Martin: Osveta, 1989. 264 s. 70-001-89 KAV
- CHLAPÍKOVÁ, S. 2015. *Ostrovský SpravoDajca*. Obec Ostrov, 2015. Vydavateľ-00312827

PRÍLOHY

- obrázok 1 Výlety s Betkou Abecedkou – elektronická kniha,
Príloha A,B,C,D, E
- obrázok 2 Logo materskej školy Ostrov
- obrázok 3 História dedinky Ostrov
- obrázok 4 Betka Abecedka a Ostrov – prediktabilná kniha
- obrázok 5 Z deduškovej záhrady
- obrázok 6 Šarkaniáda
- obrázok 7 M.R.Štefánik
- obrázok 8 Ochránarik – Výtvarná súťaž
- obrázok 9 Orol a svište – edukačná hra, obrázkový materiál ku hre
- obrázok 10 Darčeky z Bratislavy – edukačná aktivita
- obrázok 11 Z Bratislavy do Piešťan – edukačná hra
- obrázok 12 Projekt Betka Abecedka a Piešťany
- obrázok 13 Deň starých ľudí
- obrázok 14 Svätý Mikuláš – zážitkové učenie
- obrázok 15 Advent – tvorivé dielne
- obrázok 16 Lucia - edukačná hra
- obrázok 17 Vianočné trhy - prezentácia básní a piesní na verejnosti
- obrázok 18 Koledovanie – prezentovanie na verejnosti
- obrázok 19 Vianoce – učebný materiál
- obrázok 20 Fašiangy -
- obrázok 21 Maľovanka – Región nad Holeškou
- obrázok 22 Labyrint- edukačný materiál
- obrázok 23 Cez okienko fotoaparátu – edukačná aktivita
- obrázok 24 Pod šable – prezentácia slovenských tradícií
- obrázok 25 Stavíme my máje
- obrázok 26 Deň matiek
- obrázok 27 Vodné toky - exkurzia
- obrázok 28 Maňuška Betky Abecedky

obrázok 29 Starožitnosti – výstava
obrázok 30 Slávnosti jesene - výstava
obrázok 31 Okienko pre rodičov – Jazykové okienko
obrázok 32 Nástenné obrázky v centre RODINA
obrázok 33 Noviny – v novinových článkoch pre verejnosť
obrázok 34 Učebná pomôcka – Ostrovský kroj

obrázok 1 Príloha A - Historické pamiatky

Bojnický zámok,
Čachtický hrad,
Námestie slobody - Piešťany,
Kolonádový most - Piešťany,
Kostol sv. Cyrila a Metoda - Terchová,
Hrad Nitra,
Zobor - Nitra,
Hrad Trenčín,
Hotel Patria - pri Štrbskom plese,

Príloha B - Živočíchy Slovenska:

Chov koní - Patince,
Medveď hnedý - Vysoké Tatry,
Ovce - Gemer,
Orol skalný - Vysoké Tatry,
Kura domáca - dedinské dvory,
Labuť hrbozobá – Sĺňava Piešťany,
Svišť vrchovský - Vysoké Tatry,
Diviak lesný - lesy Karpát,
Kamzík vrchovský - Vysoké Tatry,

Príloha C - Rastliny Slovenska foto a básne

Ranná ruža - báseň,
Ľajla - pieseň,
Plesnivec - báseň,

Nezabudni - báseň,
Imelíčko - báseň,
Rýdzik a nevädza - báseň,
Vôňa pre babôčky -báseň,
Barlolamač - báseň,
Nevädza poľná fotografia a ilustrácia s básňou,
Plesnivec alpínsky - fotografia a ilustrácia s
básňou

Príloha D - Významné osobnosti Slovenska:

Námesie Milana Rastislava Štefánika - Brezno,
Socha Jánošíka v Terchovej,
Kostol svätého Cyrila a Metoda v Terchovej,

Príloha E - Básne o živočíchoch Slovenska:

Báčovská - báseň,
Cestovanie - báseň,
Ďuro a Méd'ó - báseň,
Hybká rybka - báseň,
Barlolamač - báseň,
Orlie oko - báseň,
Vôňa pre Babôčky báseň,
Kvoki, kvok - báseň,
Sĺňava - báseň,
Šumí - šušťí - báseň,
Ťuki, ťuki!- báseň,
Ypsilónok, Ixmenka - báseň,
Zorenka - báseň,
Zmúri, žmurká - báseň,

Príloha F- Fotografie miest a dedín Slovenska:

Bratislava - hlavné mesto,
Bojnice - mesto,
Brezno - mesto,

Čachtice - dedina,

Nitra - mesto,

Piešťany - mesto,

Trenčín - mesto,

Terchová - dedina,

Štrba - dedina,